



Madrid, 11 de diciembre de 2020

**Cerca de una veintena de eventos se darán cita este fin de semana en los barrios de Madrid**

## **Israel Galván, Alberto San Juan y la Fritsch Company cierran la programación de 21DISTRITOS**

- **El bailar y coreógrafo Israel Galván acerca el arte flamenco a los distritos a través de clases magistrales en las que respirar el arte del maestro sevillano**
- **Alberto San Juan, en Moratalaz, transmitirá la esencia de Lorca en las calles de Nueva York, acompañado por la música en vivo de La Banda Obrera**
- **El Psico Ballet de Maite León y su compañía Fritsch Company pondrán la guinda a una programación abierta, didáctica e inclusiva**
- **Cuatro de los espectáculos programados este fin de semana contarán con interpretación en lengua de signos**

El programa *21DISTRITOS*, con el que el Área de Cultura, Turismo y Deporte acerca la cultura de calidad a todos los barrios, cierra este fin de semana la programación de 2020 con cerca de una veintena de eventos que ofrecen a los madrileños la posibilidad de elegir entre una nutrida oferta que va desde la música *reggae*, al flamenco, pasando por los títeres o el circo.

Los paseos del mes llevan en diciembre al centro de Madrid, con una cita en la que el relojero de la Puerta del Sol es el anfitrión. Además, la fotografía minuterá ofrecerá su última muestra en Chamartín hoy viernes, a las 17:00 horas. Otra de las propuestas de esta tarde tiene la música *reggae* en castellano como protagonista de la mano de Nicolás Navarro y The Rootskank backing band.

### **Lorca y el flamenco**

Alberto San Juan presenta *Nueva York en un poeta* en Moratalaz, donde brindará espacio a los versos de Lorca, acompañados por la música de La Banda Obrera que, durante una hora, nos llevará de Granada a Nueva York y a La Habana.

**Dirección General de Comunicación**  
Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)  
**twitter:** @MADRID  
**facebook:** @ayuntamientodemadrid

**teléfono:** +34 91 588 22 40  
**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)  
**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



Por su parte, el bailarín y coreógrafo Israel Galván ofrece clases magistrales de danza en seis distritos durante el fin de semana. Chamberí, Carabanchel, Latina, Tetuán, Chamartín y Vallecas son los escenarios elegidos. En doble horario de mañana y tarde, Galván se dirigirá a bailarines profesionales y/o en formación. Según palabras del coreógrafo, "las clases magistrales que propongo tienen como objetivo que bailarines profesionales o en formación, sin esfuerzo técnico, encuentren espontáneamente el gesto que les es personal y lo compartan. Se trata de crear un enlace de un cuerpo a otro, aprender unos de otros, descubrir y compartir gestos ocultos, mirarse unos a otros y reaccionar. Veo el flamenco, como una llave que puede abrir nuevos espacios en un cuerpo".

### **Por la accesibilidad en el teatro**

Una amplia propuesta escénica cubre este fin de semana distintos géneros y tendencias, monólogos, títeres, danza, etc., que además serán adaptados buscando la plena accesibilidad de todos. La cultura accesible es uno de los compromisos de *21DISTRITOS*, que está haciendo del disfrute y la participación de las personas con discapacidad una de sus prioridades. El espectáculo *Nueva York en un poeta* contará con interpretación en lengua de signos, también el teatro de títeres de *Blip* y *Lúa en Usera*, una historia intergaláctica de objetos y marionetas, con actores y música original, para tratar la amistad sin prejuicios junto al público infantil.

Y como la risa es la más internacional de las lenguas, el espectáculo de humor del *showman* Rafa Maza, *Fabiolo Connection*, también será interpretado simultáneamente en lengua de signos. Además, *El club de los tarados*, primer *show* de monólogos adaptado a personas con discapacidad visual y auditiva, podrá verse en el Centro Cultural Alfredo Krauss.

La sostenibilidad está presente también en este cierre de temporada. *The Sound of Recycling*, de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, interpretará en Chamartín un repertorio de piezas clásicas en el que ocho músicos estarán acompañados de cuatro bailarines en escena para concienciar sobre el respeto al medioambiente.

*21DISTRITOS* también incluye actividades formativas como Generación global, los encuentros de creación escénica que comenzaron en octubre y que mostrarán en Arganzuela este fin de semana los resultados de



este trabajo hecho por y para jóvenes de la mano de The Crossborder Project.

Mañana sábado, Go out brothers sembrará la carcajada en Carabanchel, en la antesala perfecta a las Navidades, al tiempo que, desde San Blas, el Psico Ballet de Maite León pondrá la guinda a una programación abierta, didáctica e inclusiva, con un espectáculo nacido de los procesos creativos de la compañía Fritsch Company, en los que se explora a partir de lenguajes expresivos y corporales.

Completa la programación *La feria de las ilusiones*, un recorrido por los inicios del cine que podrá verse el domingo en Latina, mientras la banda de *soul, rythm & blues* The Limboos pondrá a bailar a toda la familia en el barrio de Salamanca. /

Más información en [21DISTRITOS](#)

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** @MADRID

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](#)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)