

Compañía Nacional de Danza

NOTA DE PRENSA

¡Deja que la danza te transforme!

Hoy, día 14 de septiembre de 2022, la Compañía Nacional de Danza ha presentado en el ambigú del Teatro de la Zarzuela de Madrid su programación para la temporada 22/23:

- 19 escenarios
- 64 funciones
- 11 estrenos (3 estrenos absolutos)

La Compañía Nacional de Danza encara la temporada 22/23 con una amplia propuesta de estrenos y giras.

A primeros de octubre, la CND inaugurará la temporada de danza del Teatro Real. Jirí Kylián, Nacho Duato, Sol León, Paul Lightfoot y Andrea Schermoly serán los coreógrafos que conformarán este nuevo programa. Con músicas e inspiraciones diversas, las recreaciones de los distintos momentos coreográficos completarán un gran programa, que arrancará con la interpretación de *Bella Figura*. Esta creación de Jirí Kylián de 1995, convertida ya en una obra maestra, invita a una reflexión sobre el arte, mostrada como «un viaje en el tiempo, la luz y el espacio, en referencia a la ambigüedad de la estética, las representaciones escénicas y los sueños». Un referente en el mundo de la danza de nuestros días.

Este mismo programa viajará a Alemania, donde podrá verse en la Ópera de Bonn y en Ludwigshafen. Siguiendo con su vocación de embajadora cultural de España en el extranjero, en noviembre, la CND visitará la isla de Cuba con la coreografía *Carmen*, de Johan Inger. *Carmen* se ha convertido, desde su estreno en 2015, en una de las piezas icónicas del repertorio de nuestra formación. Esta temporada, la mítica cigarrera visitará también Burgos, Rennes (Francia), Granada y Valencia.

En diciembre, la CND tendrá presencia en los Teatros del Canal de Madrid con un programa que reúne varias incorporaciones al repertorio, incluyendo *Passengers Within*, nueva creación del director de la CND, Joaquín De Luz, para 18 bailarines, sobre música de Philip Glass y *Where you are, I feel*, del joven y prometedor coreógrafo italiano Valentino Zucchetti, «una celebración del romance fluido en todas sus facetas». Completará el programa la pieza de Ricardo Amarante *Love Fear Loss*, con música en directo a cargo de Marcos Madrigal, basada en las canciones de amor de Edith Piaf.

Compañía Nacional de Danza

Compañía Nacional de Danza

La pieza *Morgen*; de Nacho Duato, inspirada en la lacra del suicidio, podrá verse en Madrid, Teatro Real y Teatro Fernán Gómez, Bonn y Ludwigshafen (Alemania), Bogotá (Colombia), Montevideo (Uruguay), Valladolid y Albacete. Por su parte, *In Paradisum*, de Antonio Ruz, se programará también en distintas plazas, incluyendo Bogotá.

En julio, para cerrar la temporada en el Teatro de la Zarzuela, la CND demostrará de nuevo su enorme capacidad para poner en escena piezas originales en su repertorio, reuniendo en dos programas a coreógrafos de la talla de Jirí Kylián, Jeromme Robbins, Peter Martins, Justin Peck, Twyla Tharp, George Balanchine, Sol León y Paul Lightfoot y el propio De Luz.

CND EDUCA

Además, la Compañía Nacional de Danza continúa con su proyecto educativo, que cobra cada vez más fuerza, a través de su departamento CND Educa. Se desarrollarán proyectos de carácter social con el objetivo de acercar la danza a niños y niñas, a jóvenes, a mayores, a personas con diferentes capacidades y a las que se encuentran en riesgo de exclusión social. Se ofrecen proyectos accesibles que acerquen la CND y el arte de la danza a nuestra comunidad, mostrando cómo la danza favorece el desarrollo integral de la persona en las diferentes etapas de la vida y en las más diversas situaciones.

- Presentación guía didáctica *Giselle*
- CND en abierto
- Talento emergente
- Mañanas con la CND
- Danza en familia
- Lectura cuento *Carmen* y *Giselle*
- Taller *Bailando con el dragón*, inspirado en el cuento de *Carmen*
- Mentoring
- Residencias de creación
- Colaboración con el Alto Comisionado contra la Pobreza Infantil

Además, en esta temporada 22/23 la Compañía Nacional de Danza pone en marcha su programa de talleres coreográficos y convoca la 8ª edición de residencias de creación.

Hasta el alba, documental de Horacio Alcalá para la CND, continuará presentándose en numerosos festivales a lo largo de la temporada incluyendo Menorca (Hauser & Wirth) y Australia (Inspired Dance Film Festival).

Compañía Nacional de Danza

Nueva temporada 22/23

Director artístico: Joaquín De Luz

2022

BURGOS

Auditorio Fórum Evolución

29 de septiembre, 2022

Programa Teatro Real (preestreno)

Morgen; (Nacho Duato)

Sad Case (Sol León & Paul Lightfoot) PREESTRENO POR LA CND

Kübler-Ross (Andrea Schermoly) PREESTRENO POR LA CND

Bella Figura (Jirí Kylián) PREESTRENO POR LA CND

-orden a determinar-

MADRID

Teatro Real

3 - 6 octubre, 2022

Programa:

Bella Figura (Jirí Kylián) ESTRENO POR LA CND

Kübler-Ross (Andrea Schermoly) ESTRENO POR LA CND

Morgen; (Nacho Duato)

Sad Case (Sol León & Paul Lightfoot) ESTRENO POR LA CND

BONN. Alemania

Ópera de Bonn

19 y 20 de octubre, 2022

Programa:

Morgen; (Nacho Duato)

Kübler-Ross (Andrea Schermoly)

Sad Case (Sol León & Paul Lightfoot)

Bella Figura (Jirí Kylián)

-orden a determinar-

Compañía Nacional de Danza

LUDWIGSHAFEN. Alemania

Theater un Pfalzbau

23 de octubre, 2022

Programa:

Morgen; (Nacho Duato)

Kübler-Ross (Andrea Schermoly)

Sad Case (Sol León & Paul Lightfoot)

Bella Figura (Jirí Kylián)

-orden a determinar-

BURGOS

Auditorio Fórum Evolución

5 de noviembre, 2022

Carmen (Johan Inger)

LA HABANA. Cuba

Teatro Nacional de Cuba. Sala Avellaneda

11 - 13 de noviembre, 2022

Programa:

Carmen (Johan Inger)

MADRID

Teatros del Canal

1, 2, 3, 4, 6, 7 y 8 de diciembre, 2022 (20:30 h., domingo 4 a las 19:30 h.)

Programa:

Where you are, I feel (Valentino Zucchetti) ESTRENO ABSOLUTO

Love Fear Loss (Ricardo Amarante)

Passengers Within (Joaquín De Luz) ESTRENO ABSOLUTO

RENNES. Francia

Le Couvent des Jacobins

19 - 23 de diciembre, 2022

Programa:

Carmen (Johan Inger)

Compañía Nacional de Danza

2023

BOGOTÁ. Colombia

Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo
26-29 de enero de 2023

Programa 1

Giselle (Joaquín De Luz)
3, 4 y 5 de febrero de 2023

Programa 2

In Paradisum (Antonio Ruz)
Morgen; (Nacho Duato)
Passengers Within (Joaquín De Luz)

MONTEVIDEO. Uruguay

Auditorio del Sodre
10 - 12 de febrero de 2023

Programa:

In Paradisum (Antonio Ruz)
Morgen; (Nacho Duato)
Passengers Within (Joaquín De Luz)

VALLADOLID

Teatro Calderón
31 de marzo - 2 de abril de 2023

Programa:

Sad Case (Sol León & Paul Lightfoot)
Kübler-Ross (Andrea Schermoly)
Morgen; (Nacho Duato)
Passengers Within (Joaquín De Luz)

Compañía Nacional de Danza

ALBACETE – 40 aniversario Cultural Albacete y DID

Teatro Circo

28 y 29 de abril de 2023

Programa:

Sad Case (Sol León & Paul Lightfoot)

Kübler-Ross (Andrea Schermoly)

Morgen; (Nacho Duato)

Passengers Within (Joaquín De Luz)

MADRID – Festival de danza en la Villa

Teatro Fernán Gómez

17 y 18 de junio de 2023

Programa:

Sad Case (Sol León & Paul Lightfoot)

Kübler-Ross (Andrea Schermoly)

Morgen; (Nacho Duato)

Passengers Within (Joaquín De Luz)

GRANADA

Teatro del Generalife

-fechas y programa a determinar-

VALENCIA

Palau de les Arts

29 y 30 de junio y 1 y 2 de julio de 2023

Programa:

Carmen (Johan Inger)

Compañía Nacional de Danza

MADRID

Teatro de la Zarzuela

PROGRAMA: DE AMÉRICA A EUROPA

12-16 de julio de 2023

Programa I:

Fancy Free (Jerome Robbins) ESTRENO POR LA CND

Sinatra Suite (Twyla Tharp) ESTRENO POR LA CND

Tchaikovsky Pas de Deux (George Balanchine) REPOSICIÓN

Heatscape (Justin Peck) ESTRENO POR LA CND

-orden a determinar-

18-23 de julio de 2023

Programa II:

Bella Figura (Jirí Kylián)

Barber Violin Concerto (Peter Martins) ESTRENO POR LA CND

Sad Case (Sol León & Paul Lightfoot)

A tu vera (Joaquín De Luz) ESTRENO ABSOLUTO

-orden a determinar-

[Tráiler nueva temporada 22-23](#)

Madrid, 14 de septiembre de 2022.-

**Compañía Nacional
de Danza**