

NOTA DE PRENSA

Akram Khan Company alerta sobre el cambio climático en *El libro de la selva reimaginado*

martes, 17 de enero de 2023

El estreno navarro de este espectáculo de danza creado por el bailarín y coreógrafo Akram Khan tendrá lugar este próximo sábado 21 de enero a las 19:30h en la Sala Principal de Baluarte y contará con la participación de la bailarina pamplonesa Lucía Chocarro, miembro de la Akram Khan Dance Company.

El coreógrafo y bailarín de origen bangladesí Akram Khan (*1974), fundador de la [Akram Dance Company](#) junto a Farooq Chaudry, creó [El libro de la selva reimaginado](#) durante la pandemia preocupado por los efectos incontestables del cambio climático y la situación del mundo futuro que habitarán nuestras hijas e hijos. En sus propias palabras: "Con *El libro de la selva reimaginado* mi intención fue la de profundizar en los mitos del presente y en las historias infantiles del mañana. Esto es, encontrar el modo de adaptar una historia tan popular desde el prisma de los niños y niñas de hoy en día; mis hijos, nuestros hijos, quienes son y serán los narradores presentes y futuros". Decidió abarcar el proyecto desde la conciencia ecológica porque, en su opinión, "hemos olvidado nuestra conexión con el hogar que es nuestro planeta. Pese a habitarlo, explotar sus recursos y edificar a nuestro antojo sobre él, hemos olvidado a respetarlo. Así que, en mi opinión, si lo que deseamos es un futuro mejor, debemos cambiar las cosas desde la base. Esta es la razón de que haya versionado *El libro de la selva*, una historia para niños y adultos de todas las culturas: mi objetivo es que reaprendamos, como especie, lo que tan convenientemente hemos olvidado. Y creo que la forma más poderosa y profunda de hacerlo es a través de la magia de la danza, la música y el teatro."

Desde el principio, Akram Khan tuvo claro que su proclama en favor de la sostenibilidad y el uso ético de los recursos naturales se basaría en *El libro de la selva* de Rudyard Kipling porque "El libro de la selva es una de mis historias favoritas. De niño tuve la oportunidad de interpretar el papel de Mowgli en una adaptación del libro para un espectáculo de danza y descubrí en sus páginas tres profundas enseñanzas que he tenido muy presentes a lo largo de mi vida: la comunidad entre especies, la interdependencia entre la naturaleza, la fauna y los seres humanos y, finalmente, el valor de la familia y la necesidad de pertenencia."

Contando con un cuerpo de diez bailarines de la **Akram Dance Company**, la partitura original encargada a la compositora **Jocelyn Pook**, la labor dramaturgica de **Sharon Clark** a partir del libreto de **Tariq Jordan**, el trabajo de animación y proyecciones de **Yeast Culture**, el diseño sonoro de **Gareth Fry** y visual de **Miriam Buether** y empleando una escenografía sostenible compuesta esencialmente por cajas móviles de cartón, Akram Khan Company estrenó [El libro de la selva reimaginado](#) el pasado 4 de abril de 2022 en el Curve Theatre de Leicester, girando desde entonces por Bélgica, España y Chile, entre otros países.

El ESTRENO NAVARRO de [El libro de la selva reimaginado](#) cuenta con la participación de la bailarina pamplonesa [Lucía Chocarro](#), una polifacética intérprete y facilitadora de danza contemporánea y teatro físico formada en la London Contemporary Dance School. Desde sus inicios, Chocarro ha colaborado en numerosos proyectos dentro y fuera del Reino Unido, actuando con ensembles y solistas/coreógraf@s de la talla de Punchdrunk, Gecko Theatre, Agudo Dance Company, Jamaal Burkmar, Maxine Doyle, Sillis Movement, Sarah Dowling, Barnaby Booth, BitterSuite y Nina Von Der Werth, así como desempeñando papeles de especialista en películas como *Wonder Woman* y *La liga de la justicia* para Warner Bros. Lucía es uno de los fundadores del colectivo Feet off the Ground y practicante y profesora titulada de la Yoga Alliance.

El espectáculo tiene una duración aproximada de 120' con una pausa de 20'. Las entradas cuestan 17€, 26€ y 36€ y para menores de 30 años, 14€, 21€ y 29€. Las localidades se pueden adquirir en las webs www.fundacionbaluarte.com, www.baluarte.com, en la taquilla de **Baluarte** y en el nuevo punto de venta que NICDO ha instalado en el **Centro Comercial La Morea**. Además, desde tres días antes del espectáculo las personas menores de 30 años podrán comprar entradas con el 70% de descuento, por 5, 8 y 11€, únicamente en taquilla/punto de venta (sujeto a disponibilidad).