



TEATRO
ARRIAGA
ANTZOKIA

La Iceland Dance Company llega al Teatro Arriaga con su impactante Romeo ♥ Juliet, un espectáculo de danza monstruosamente bello

- Con la obra de Shakespeare como punto de partida, Romeo ♥ Juliet de las coreógrafas Erna Ómarsdóttir y Halla Ólafsdóttir combina la danza contemporánea, el arte visual y la música de Prokofiev.
- El Teatro Arriaga ofrecerá dos funciones del espectáculo, el viernes 20 de mayo a las 19:30 y el sábado 21 media hora antes, a las 19:00 h.

Bilbao, 16 de mayo de 2022. Vuelve la compañía de danza de Islandia al Teatro Arriaga y lo hace para interpretar un título tan carismático como Romeo ♥ Juliet. Con la obra de Shakespeare como punto de partida, este impactante Romeo ♥ Juliet de Erna Ómarsdóttir y Halla Ólafsdóttir combina la danza contemporánea, el arte visual y la inconfundible belleza de la música de Prokofiev. La representación deconstruye la historia original en una red de narraciones simultáneas que fusiona referencias de la cultura popular con el lenguaje del ballet. El resultado es una pesadilla monstruosa; un mundo abstracto lleno de sangre, amor, exorcismo de ballet, fuego, danza y muerte, cuyo resultado final es un espectáculo cautivador, que atrapa al espectador. Romeo ♥ Juliet se desliza por las arenas de la conciencia y fluye como un río sangriento que sube hacia el mar.

El público podrá vivir un espectáculo impresionante, que utiliza la danza y la expresión corporal para transmitir grandes emociones y eventos aterradores de una manera brillante. La obra es poderosa y violenta, y, al mismo tiempo, delicada y hermosa. Y es que esta pieza le cuenta al público, a través de composiciones de ballet e imágenes a menudo radicales, una historia de la esencia de los diferentes géneros, de su atracción mutua, pero también de su conflicto constante. Y toda la acción se desarrolla sobre un escenario muy bien definido, con un ajustado trabajo de iluminación. Un llamativo vestuario, el impresionante trabajo de video y la inolvidable música de Sergei Prokofiev, completan el puzzle para construir una actuación que no dejará a nadie intacto.

Romeo ♥ Juliet, la reconocida obra de baile en coreografía de Erna Ómarsdóttir y Halla Ólafsdóttir, se creó originalmente en colaboración con los bailarines del Ballet del Staatstheater am Gärtnerplatz, de Múnich, y se estrenó en otoño de 2018. La pieza fue nominada para los Premios FAUST 2019 de la asociación alemana de Teatros (Deutscher Bühnenverein) como mejor coreografía del año.

Ahora, el trabajo se ha desarrollado, adaptado y creado de nuevo con los bailarines de la Iceland Dance Company, cuyo virtuosismo y fuerza ya conoce el público de Bilbao.

Hay que recordar que la compañía dirigida por la prestigiosa creadora Erna Ómarsdóttir ya ha pisado el escenario del Teatro Arriaga con anterioridad, concretamente en dos ocasiones, en 2018 para representar *Black Marrow*, un ballet-ritual sobre el mundo industrializado, y en 2019 con *The best of darkness*, trabajo inspirado en la oscuridad y la vulnerabilidad del cuerpo humano. Este fin de semana (viernes 20 a las 19:30 h. y sábado 21 a las 19:00 h.), tendremos la oportunidad de comprobar cómo han hecho suyo un título importante como Romeo ♥ Juliet.

ENTRADAS DEL TEATRO ARRIAGA

- De 18 a 42 euros (con descuento)
- A la venta en www.teatroarriaga.eus o en las taquillas del teatro, en horario de venta anticipada.

Iceland Dance Company: Romeo ♥ Juliet

Directores artísticos y coreógrafos: **Erna Ómarsdóttir & Halla Ólafsdóttir**

Música: **Sergei Prokófiev & Skúli Sverrisson (Watching Water)**
Prokófiev: grabación de **London Symphony Orchestra**, bajo la dirección musical de **André Previn**

Escenografía: **Chrisander Brun**

Vestuario: **Karen Briem & Sunneva Ása Weishappel**

Vídeo: **Valdimir Jóhannsson en colaboración con Erna Ómarsdóttir & Hall Ólafsdóttir**

Iluminación: **Fjölínir Gislason**

Bailarines/as: **Ásgeir Helgi Magnússon, Charmene Pang, Emilía Benedikta Gísladóttir, Erna Gunnarsdóttir, Félix Urbina Alejandre, Saga Sigurðardóttir, Shota Inoue, Sigurður Andrean Sigurgeirsson, Una Björg Bjarnadóttir & Védís Kjartansdóttir.**

Más información:
Comunicación – TEATRO ARRIAGA
Jon Rozadilla Urrutia – 652 738 307
comunicacion@teatroarriaga.eus
www.teatroarriaga.eus